

# »Der Musik auf der Spur«

## UNSER PROGRAMM

**Antonín Dvořák**

Amerikanisches Quartett

**Toshio Hosokawa**

Kalligraphie (Nummer III)  
für Streichquartett

**Sizilianisches Volkslied**

**John Cage**

Living Room Music

**Béla Bartók**

Rumänische Volkstänze  
(Arrangement für Streichquartett)

**Giacomo Puccini**

Crisantemi für Streichquartett

**Volksliedercollage**

Violen **Paige Kearl, Yuna Toki**

Viola **Marcello Enna**

Violoncello **Teresa Beldi**

Puppe Alma mit **Magdalene Schaefer**

Idee und Konzeption **Sebastian Bauer**  
und **Julius Rönnebeck**

Inszenierung **Sebastian Bauer**

Produktionsleitung **Cornelia Ameling**

Inspizienz **Maltus Schettler**



SÄCHSISCHE  
STAATSKAPELLE  
DRESDEN



Semperoper  
Dresden

# Rätsel »Der Musik auf der Spur«

Welche Musikerin und  
welcher Musiker  
sucht welches Symbol?



**Technik** Arne Walther / Olaf Lehmann

**Licht** Marco Dietzel/ Mario Thiel

**Video** Daniel Rentzsch / Erik Resch

**Ton** Stefan Folprecht / Anne Pammler

**Requisite** Elisabeth Schröter-Kieß / Anne Püschel

**Kostüm** Frauke Spessert / Monika Schröter

**Maske** Heike Hannemann / Manuela Stephan

## IMPRESSUM

Herausgeber Sächsische Staatskapelle Dresden,  
ein Ensemble der Sächsischen Staatstheater –  
Staatsoper Dresden  
Theaterplatz 2, 01067 Dresden  
Intendant: Peter Theiler  
Kaufmännischer Geschäftsführer: Wolfgang Rothe  
Gestaltung und Satz: scheck.net  
Druck: Union Druckerei Dresden GmbH  
Redaktion: Cornelia Ameling  
© April 2024  
Änderungen vorbehalten

## Unsere nächste Veranstaltung zum Vormerken

**Kapelle für Kids**

**»Wortgewandt«**

mit Musiker\*innen der Sächsischen  
Staatskapelle Dresden

SONNTAG **3.11.24** 11 & 14 UHR

MONTAG **4.11.24** 11.30 UHR

DIENSTAG **5.11.24** 9:30 & 11.30 UHR

SEMPEROPER